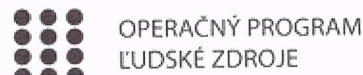
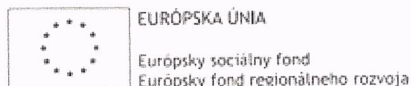
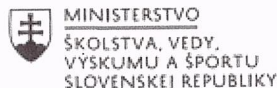


Kód ITMS projektu: 312011V835

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	Rozšírenie si kľúčových kompetencií pedagogických zamestnancov formou pedagogických klubov
Prijímateľ:	Gymnázium a základná škola Sándora Máraiho s vyučovacím jazykom maďarským - Márai Sándor Magyar Tanítási Nyelvű Gimnázium és Alapiskola, Kuzmányho 6, Košice
Názov projektu:	Rozvoj čitateľskej, matematickej a prírodovednej gramotnosti na základnej škole
Kód ITMS projektu:	312011V835
Aktivita, resp. názov seminára	Pedagogický klub – čitateľskej gramotnosti - ČGZŠ

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania pedagogického klubu: č.m.: 216

Dátum konania pedagogického klubu: 28.02.2022

Trvanie pedagogického klubu: od 15:00 hod do 17:00 hod

Zoznam účastníkov aktivity/seminára:

č.	Meno a priezvisko	Podpis
1.	Mgr. Kornélia Gablyasz Borsos	<i>Gablyasz</i>
2.	Mgr. Andrea Gyarmathy	<i>Gyarmathy</i>
3.	Mgr. Edita Lejková	<i>Lejková</i>
4.	Mgr. Anikó Ádámová	<i>Ádámová</i>
5.	Mgr. Noémi Kovácsová	<i>Kovács</i>
6.	Mgr. Alžbeta Tóthová	<i>Tóthová</i>

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Gymnázium a Základná škola Sándora Máraiho s VJM, Kuzmányho 6, 041 74 Košice
4. Názov projektu	Rozvoj čitateľskej, matematickej a prírodovednej gramotnosti na základnej škole
5. Kód projektu ITMS2014+	312011V835
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub – čitateľskej gramotnosti
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	28.II.2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	č.m. 216 Gymnázia a ZŠ S. Máraiho s VJM v KE
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Anikó Ádámová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	https://www.maraigimi.sk/sk/ine-2/projekty/

Manažérske zhrnutie:

Krátka anotácia: Prezentácia praktických námetov na prácu s umeleckým textom (rozprávka, povesť, bájka, báseň)

Kľúčové slová: rozvíjanie čítania s porozumením, rozprávka, povesť, bájka, báseň

Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

- Po úvodnom privítaní členov klubu nasledovalo oboznámenie s programom zasadnutia pedagogického klubu čitateľskej gramotnosti.
- Členovia pedagogického klubu čitateľskej gramotnosti na dnešnom stretnutí prezentovali praktické námety na prácu s umeleckým textom (rozprávka, povesť, bájka, báseň).
- Už pred samotným čítaním je potrebné zaradiť nejakú aktivitu, ktorá žiakov na čítanie pripraví. Žiaci môžu podľa nadpisu hádať, o čom asi text bude. To je tá najbežnejšia aktivita. Samotné čítanie môžete robiť tiež rôznymi spôsobmi. Najviac aktivít sa so žiakmi robí po samotnom prečítaní textu. Poďme sa teda pozrieť na aktivity, ktoré žiakov pred čítaním, počas čítaní i po čítaní dokážu dobre motivovať a pomáhajú im čítanie prežívať radostne a so zaujatím.
- Motivácia pomocou predmetov: Jedným zo spôsobov, ako pripraviť mladších žiakov na čítanie je aj škatuľa plná vecí. Učiteľ si pripraví rôzne predmety, ktoré súvisia s úryvkom, ktorý budú žiaci čítať. Potom na základe predmetov sa pokúsia predpovedať budúci dej.
- Knižné prekvapenia: Keď má učiteľ v triede žiakov, ktorí už majú toho veľa prečítaného, tak ich môže prekvapiť výstavkou kníh, ktoré sa viažu k téme, o ktorej žiaci radi čítajú. Žiaci si tieto knihy potom môžu požičať na čítanie. Napríklad keď žiaci radi čítajú o zvieratkách, tak im učiteľ prinesie okrem beletrie o zvieratkách aj rôzne encyklopédie, odborné knihy, komiksy a podobne.
- Básnici: Učiteľ rozdá žiakom text básne, v ktorom chýbajú podstatné mená. Úlohou žiakov je ich dopísať do básne. Takto vzniknú rôzne alternatívy tej istej básne.
- Dramatizácia príbehu: Pri dramatizácii žiaci text verne alebo voľne reprodukovujú podľa úloh, pri čom sa pohybujú v priestore, využívajú gestá a mimiku. Vychádzame z textu, ktorý žiaci

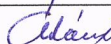
čítali na vyučovaní. Takouto formou si upevňujú vedomosti, rozvíjajú si slovnú zásobu, uvedomujú si konanie postáv a podobne.

8. Pantomíma: Žiaci prečítanú ukážku môžu zahrať aj ako PANTOMÍMU. Na konci školského roka, keď už majú prebrané takmer celé učivo, môžu predvádzať pantomímu vo forme hádaniek, keď trieda háda, o ktorú učebnú látku, udalosť, jav, príbeh ide. Dramatizáciu alebo pantomímu môžu žiaci robiť predovšetkým na literárnej výchove, ale aj na dejepise, geografii, občianskej výchove, etickej výchove alebo aj na iných predmetoch.
9. Dokončenie príbehu: Učiteľ povie začiatok príbehu. Úlohou žiakov je potom príbeh dokončiť podľa vlastnej fantázie. Žiaci môžu príbeh tvoriť aj podľa obrázkov. Učiteľ premietne na interaktívnej tabuli nejaký obrázok. Žiaci potom voľne píšú príbeh podľa obrázka na základe vlastnej fantázie.
10. Tvorba vlastných kníh: Žiaci si môžu knihu vytvoriť tak, že každý napíše nejaký príbeh a potom sa príbehy stanú súčasťou jednej knihy. Môžu tiež pracovať tak, že postupne všetci žiaci píšú jeden príbeh na pokračovanie. Každý deň si knihu vezme domov niekto iný a píše.
11. Stolička pre literárnu postavu: Učiteľ vyberie jednu postavu z knihy, ktorú všetci poznajú. Jeden žiak predstavuje túto postavu a sadne si do kruhu na stoličku. Ostatní žiaci dávajú „postave“ otázky, ktoré súvisia s prečítaným dejom.
12. Niekedy je dobré, keď učiteľ pripraví so žiakmi diskusiu o prečítaných knihách. Môžete ju robiť v rámci čitateľských dielní alebo v rámci dňa, ktorý venujete v škole len knihám a čítaniu. Aby rozhovory prebiehali plynulo, učiteľ môže položiť niektoré z nasledujúcich otázok: Splnila kniha vaše očakávania? Menili sa vaše pocity v priebehu čítania knihy? Prečo ste si na čítanie vybrali práve túto knihu. Ku ktorej postave ste si vytvorili najsilnejší vzťah? Aký je váš názor na záver knihy? Odporúčali by ste knihu niekomu ďalšiemu? S ktorou postavou z knihy by ste dokázali prežiť rok na opustenom ostrove? Báli ste sa niekoho alebo niečoho v knihe? Ak ste knihu nedočítali, viete povedať prečo? Ako ste sa cítili, keď ste knihu dočítali? Pripomína vám prečítaná kniha nejakú inú knihu.? Ktorá časť knihy sa vám čítala najťažšie?

Záver a odporúčania:

Členovia klubu sa zhodli v tom, že je možné rozvíjať schopnosť čitateľskej gramotnosti vyššie uvedenými metódami na I. a II. stupni ZŠ, aby vedeli nájsť umelecké prostriedky a aby správne porozumeli významu a hlavnej myšlienke textu.

Odporúčame naštudovať si materiál: <https://slovenskyjazyk.com/aktivity-podporujuce-pracu-s-textom/>

11. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Anikó Ádámová
12. Dátum	28.II. 2022
13. Podpis	
14. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Eva Csúrkó
15. Dátum	1.3.2022
16. Podpis	