**Gymnázium a ZŠ Sándora Máraiho s vyučovacím jazykom maďarským,**

**Kuzmányho 6, 041 74 Košice**

**Učebné osnovy vyučovacieho predmetu dejepis**

**Názov predmetu:** Seminár z dejepis

**Časový rozsah:**

III. ročník: 2 hodiny/týždeň (ročne 66 hodín)

IV. ročník: 2 hodiny/ týždenne ( ročne 59 hodín)

**Názov Štátneho vzdelávacieho programu:**   
Schválilo ministerstvo školstva, vedy, výskum a športu Slovenskej republiky dňa 20. marca 2015 pod číslom 2015 – 7846/10840:1-10B0 ako súčasť Štátneho vzdelávacieho programu pre gymnázia s platnosťou od 1. septembra 2015

**Názov Školského vzdelávacieho programu: ŠkVP** Gymnázium a základná škola Sándora Máraiho s vyučovacím jazykom maďarským, Kuzmányho 6, 041 74 Košice

**Stupeň vzdelania:** vyššie sekundárne

**Vyučovací jazyk:** maďarský

**Charakteristika vyučovacieho predmetu**

Seminár z dejepisu je voliteľným predmetom v rámci bloku dejepis a geografia. Ako predmet slúži na humanizáciu žiakov. V jeho priebehu si žiaci postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania na základe oboznamovania sa s vývojom ľudskej spoločnosti najmä z hľadiska aspektu konajúcich osôb, či skupín ľudí a tiež prostredníctvom pohľadov na dôležité formy života spoločnosti v jednotlivých historických obdobiach.

Hlavnou funkciou predmetu je kultivovanie historického vedomia žiaka ako celistvej osobnosti a uchovanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historickej skúsenosti či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Pričom sa zaoberá s javmi, v ktorých môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských problémov.

Predmet prispieva k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Rovnako dôležitosť pripisuje aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

**Ciele vyučovacieho predmetu**

- poznávať históriu, ktorá nepredstavuje uzavretú minulosť so vždy konečnými a jednostrannými interpretáciami,

- poznávať históriu, ktorá je výsledkom mnohostranného a protirečivého procesu,

- skúmať históriu aj na základe čítania s porozumením rôznorodých a mnohostranných školských historických prameňov – stôp po minulosti ako základného predpokladu poznávať a porozumieť minulosti,

- pochopiť, prečo sa história interpretuje rôznym spôsobom,

- rozvíjať komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností klásť si v aktívnej činnosti kognitívne rôznorodé otázky, prostredníctvom ktorých žiaci riešia uvedené úlohy a problémy,

- rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti,

- osvojiť si postupne spôsobilosť historickej kultúry ako schopnosti orientovať sa v mnohosti kultúrnych situácií, v ktorých sa stretávame s históriou

**Základné predmetové kompetencie, ciele:**

**Žiaci si kladú otázky**

* **použijú ich na osvojovanie daných významov, ktoré súvisia s riešením základných operácií**
* **s historickým časom**

- zaraďovať historické fakty, udalosti, javy, procesy chronologicky,

- zaraďovať historické fakty, udalosti, javy synchrónne,

- vytvoriť chronologické a synchrónne tabuľky,

- rozpoznať nerovnomernosť historického vývoja na základe prijatých kritérií, -

identifikovať rôzne časové štruktúry - **letopočet, dátum, obdobie, perióda, doba, moment, dlhé trvanie, krátke trvanie, medzník, periodizácia**.

* **s historickým priestorom**
* identifikovať známe geografické pamiatky krajiny,
* lokalizovať určité miesto v geografickom priestore,
* zaradiť historickú udalosť vo vymedzenom priestore,
* porovnať jednotlivé historické a geografické udalosti v priestore,
* rozlišovať medzi miestnymi, regionálnymi, národnými, globálnymi historickými javmi a procesmi,
* rozpoznať rôznorodú podmienenosť medzi geografickým prostredím a životom človeka, spoločnosti.
* **s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacim posudzovaním**
* vyčleniť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces,

charakterizovať historické udalosti, javy, procesy na základe určujúcich znakov,

* určiť príčiny a vymedziť dôsledky historických udalostí, javov a procesov,
* vymedziť a popísať základné znaky jednotlivých historických období, civilizácií, kultúr,
* objasniť základné vývinové a typologické zvláštnosti historických období, civilizácií v jednotlivých krajinách, oblastiach a regiónoch,
* vymedziť ekonomické, sociálne, politické a kultúrne faktory, ktoré názor a kritický pohľad ovplyvňovali historický vývoj,
* vyjadriť k historickým faktom, udalostiam, javom a procesom svoj vlastný postoj.
* **aplikujú ich v nových situáciách, v „skúmateľských“ postojoch a pracovných postupoch pri analýze školských historických**
* **písomných, obrazových, grafických a hmotných prameňov** – **stopách po minulosti**
* pri vymedzovaní predmetu skúmania, napr. **kníhtlače,**
* pri analyzovaní štruktúry problému skúmania **o kníhtlači,**
* pri rozlišovaní kľúčových problémov, otázok spojených so základnými znakmi **kníhtlače,**
* pri vyjadrovaní toho, čo už vieme a čo ešte musíme odhaliť **o kníhtlači,**
* pri myslení v alternatívach, napr. **prečo pisári odmietali vynález kníhtlače,**
* pri vytvorení plánu skúmania **kníhtlače,**
* pri komunikácii v „skúmateľskom“ tíme o výsledkoch skúmania **kníhtlače,**
* pri vytváraní záznamu zo skúmania **kníhtlače.**
* **pri vyhľadávaní relevantných informácií**
* z rôznych zdrojov – textov verbálnych, obrazových, grafických i z textov kombinovaných, napr. **vedeckých, literárnych, svedectiev, článkov, plagátov, máp,**

z učebníc, cvičebníc, pracovných zošitov, slovníka cudzích slov, atlasov, novín, časopisov, webových stránok, archeologických nálezísk,

* z odbornej, populárno-vedeckej literatúry a historickej beletrie.
* **pri využívaní týchto informácií a verifikovaní ich hodnoty**
* pri vyberaní informácií, napr. **z primárneho písomného prameňa, z karikatúry, fotografie, historického obrazu,**
* pri organizovaní informácií, napr. **prostredníctvom mentálnych máp, schém, grafov,**
* pri porovnávaní informácií, napr. **spoločné, podobné, rozdielne, staré, nové, skutočné, neskutočné, dobré, zlé,**
* pri rozlišovaní informácií, napr. **rozlíšiť symboly na karikatúre, komikse,**
* pri zaraďovaní informácií, napr. **na časovú priamku, do tabuľky, schémy, grafu,**
* pri kritickom zhodnotení rôznych zdrojov informácií, napr. **plagátu, karikatúry, zhodnotení viacerých webových stránok na jednu tému.**
* **pri štruktúrovaní výsledkov, výstupov a potvrdení vybraného postupu**
* pri zoradení výsledkov, napr. **do chronologickej tabuľky, Vennovho diagramu, tezauru kľúčových pojmov, poznámok,**
* pri rozpoznaní podstatného od nepodstatného, napr. **vymedzovaním historických pojmov, vzťahov medzi pojmami, faktov v rôznorodých textoch,**
* pri určovaní podstatného, kľúčového, napr. **tvorbou mentálnej mapy,**
* pri integrovaní výsledkov do chronologického a historického rámca, napr. **pomocou časovej priamky,**
* pri vyhodnocovaní správnosti postupu, napr. **kritickým overovaním historických faktov,**
* pri tvorbe súboru vlastných prác (portfólio), napr. **rôznorodými opakovacími zápismi, schémami, náčrtmi, kresbami, súbormi vlastných i cudzích textov a pod.**

**Finančná gramotnosť**

* žiak vie posúdiť význam boja proti korupcii, ochrany proti praniu špinavých peňazí a ochrany finančných záujmov EÚ
* prijíme finančné rozhodnutia zvažovaním alternatív a dôsledkov
* posúdi význam boja proti korupcii, ochrany proti praniu špinavých peňazí a ochrany finančných záujmov EÚ
* identifikuje trestné činy, klasifikované ako korupcia /prijímanie úplatku, podplácanie, nepriama korupcia /, ako podvody, týkajúce sa ochrany finančných záujmov EÚ a ako pranie špinavých peňazí
* opísať postup oznámenia korupcie
* prijíma finančné rozhodnutia zvažovaním alternatív a dôsledkov
* analyzuje vplyv inflácie na hodnotu peňazí
* porozumie a orientuje sa v zabezpečovaní životných potrieb jednotlivca a rodiny
* vyhodnotí vzťah práce a osobného príjmu
* identifikuje zdroje osobných príjmov
* pozná a harmonizuje osobné, rodinné, spoločenské potreby
* vysvetlí pojem mzda, rozlíši nominálnu a reálnu mzdu
* vysvetlí vplyv inflácie na príjem
* vysvetlí daňový a odvodový systém
* rozlíši cenu práce a hrubú mzdu
* zhodnotiť spôsoby, ako sa vyhnúť problémom so zadlžením alebo ako ich zvládnuť
* uvedie príklady legálnych a nelegálnych postupov pri vymáhaní dlhov
* zhodnotí investičné alternatívy
* vysvetlí rozdiel medzi sporením a investovaním
* vysvetlí, akým spôsobom investovanie zhodnocuje majetok a pomáha pri plnení finančných cieľov
* vysvetlí, ako inflácia ovplyvňuje výnosy z investicií

**Tematické celky predmetu dejepis (hlavné okruhy vzdelávania):**

**III./IV. ročník: 66 - 59 hodín**

1. Z historikovej diele - skúmanie historických prameňov, textov

2. Z údolí veľkých riek - skúmanie historických prameňov, textov

3. Stopy antiky - skúmanie historických prameňov, textov

4. Stopy stredovek - skúmanie historických prameňov, textov

5. Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline - skúmanie historických prameňov, textov

6. Uhorské kráľovstvo - skúmanie historických prameňov, textov

7. Na ceste k prvej svetovej vojne - skúmanie historických prameňov, textov

8. Slováci v Rakúsko – Uhorsku - skúmanie historických prameňov, textov

9. Prvá svetová vojna a vznik ČSR - skúmanie historických prameňov, textov

10. Európa v medzivojnovom období - skúmanie historických prameňov, textov

11. Československo v medzivojnovom období - skúmanie historických prameňov, textov

12. Druhá svetová vojna - skúmanie historických prameňov, textov

13. Slovenský štát (1939 – 1945) - skúmanie historických prameňov, textov

14. Československo za železnou oponou - skúmanie historických prameňov, textov

15.Konflikt ideológií - skúmanie historických prameňov, textov

16. Integrácia Európy - skúmanie historických prameňov, textov

17. Slovensko po roku 1989 - skúmanie historických prameňov, textov

**Vzdelávacie stratégie**

* študent má uvedomiť, že rôzne názory na jednu historickú udalosť alebo historický vývoj sa bežne vyskytujú a že rôzne názory odrážajú skúsenosti, domnienky a názory rozličných ľudí (ktoré majú často rovnakú výpovednú hodnotu)
* študent má vedieť rozlíšiť fakty od názorov, rozpoznať zaujatosť, neobjektívnosť, predsudky a stereotypy vyskytujúce sa vo výkladovom texte alebo vizuálnom materiáli, ktorý sa týka konkrétnej historickej udalosti
* študent sa musí naučiť správne analyzovať a používať materiál z primárnych a sekundárnych zdrojov
* treba naučiť žiakov používať rôznorodé zdroje informácií a vedieť s nimi správne nakladať
* treba naučiť žiakov, ako informácie s historickou tematikou vyhľadávať, triediť, porovnávať a použiť ich v procese učenia sa a prezentovania svojich vedomostí
* vypestovať u žiakov spôsobilosť kriticky analyzovať a vyhodnocovať rôzne historické pramene
* dosiahnuť u žiakov kritický vzťah voči informáciám, ktoré získavajú z prostriedkov verejného informovania
* študent má porozumieť kľúčovým pojmom, ktoré sú spojené so štúdiom histórie, ako sú: chronológia, zmena, kontinuita, kauzálnosť, význam alebo všeobecný prehľad jednotlivých období. Tieto pojmy musí študent vedieť uplatniť aj v praxi
* študent musí pochopiť, že žiadny výklad histórie nie je definitívny a podlieha prehodnocovaniu vo svetle buď nového dôkazového materiálu, alebo novej interpretácie už existujúceho materiálu.
* viesť žiakov k ochrane prírodného prostredia, v ktorom sa nachádzajú kultúrno-historické pamiatky.
* naučiť žiakov chrániť a zveľaďovať kultúrne a historické dedičstvo.
* viesť žiakov, k tomu, aby poznali význam podávania informácií o dejinách a tradíciách slovenského národa a národností, ktoré žijú v Slovenskej republike, o kultúrno-historických pamätihodnostiach Slovenska v prostriedkoch verejného informovania (tlač, internet atď.)
* vychovávať empatických jedincov, ktorí pochopia a akceptujú kultúrnu rôznorodosť
* prispeiť k medzikultúrnemu porozumeniu v spoločnosti a predchádzaniu konfliktov medzi príslušníkmi jednotlivých kultúr
* pripravovať žiakov na to, že sú Európanmi a že sa majú správať tolerantne voči príslušníkom neeurópskych národov
* rozvíjať empatiu a toleranciu voči všetkým, ktorí sú iní než väčšinové obyvateľstvo s cieľom porozumenia kultúrnej rôznorodosti a jej akceptácie
* prispieť k tomu, aby žiaci pochopili význam písaného a hovoreného slova

**Finančná gramotnosť**

* žiak vie posúdiť význam boja proti korupcii, ochrany proti praniu špinavých peňazí a ochrany finančných záujmov EÚ
* prijíme finančné rozhodnutia zvažovaním alternatív a dôsledkov
* posúdi význam boja proti korupcii, ochrany proti praniu špinavých peňazí a ochrany finančných záujmov EÚ
* identifikuje trestné činy, klasifikované ako korupcia /prijímanie úplatku, podplácanie, nepriama korupcia /, ako podvody, týkajúce sa ochrany finančných záujmov EÚ a ako pranie špinavých peňazí
* opísať postup oznámenia korupcie
* prijíma finančné rozhodnutia zvažovaním alternatív a dôsledkov
* analyzuje vplyv inflácie na hodnotu peňazí
* porozumie a orientuje sa v zabezpečovaní životných potrieb jednotlivca a rodiny
* vyhodnotí vzťah práce a osobného príjmu
* identifikuje zdroje osobných príjmov
* pozná a harmonizuje osobné, rodinné, spoločenské potreby
* vysvetlí pojem mzda, rozlíši nominálnu a reálnu mzdu
* vysvetlí vplyv inflácie na príjem
* vysvetlí daňový a odvodový systém
* rozlíši cenu práce a hrubú mzdu
* zhodnotiť spôsoby, ako sa vyhnúť problémom so zadlžením alebo ako ich zvládnuť
* uvedie príklady legálnych a nelegálnych postupov pri vymáhaní dlhov
* zhodnotí investičné alternatívy
* vysvetlí rozdiel medzi sporením a investovaním
* vysvetlí, akým spôsobom investovanie zhodnocuje majetok a pomáha pri plnení finančných cieľov
* vysvetlí, ako inflácia ovplyvňuje výnosy z investicií

**Stratégie vyučovania**

Vo výchovno-vzdelávacom procese používa individuálna aj skupinová práca žiakov zvlášť pri tvorbe a realizácii projektov.

**Odporúčané metodické formy a metódy:** práca s učebnicou, práca s dejepisnou mapou a atlasom, analytické čítanie, riadený rozhovor, dialóg, diskusia, problémová metóda, videoprojekcia, integrované tematické vyučovanie, brainstorming, situačné a inscenačné metódy, rolové hry, dramatizácia, práca s historickým prameňmi, práca s hmotnými prameňmi a ukážkami.

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tematický celok | Stratégie výučby – metódy | Stratégie výučby – formy práce |
| **I./1. Historikova dielňa** | * zoznamovanie s historickými prameňmi   - rozprávanie  - rozhovor   * výklad učiteľa | * frontálne vyučovanie * práca s učebnicou, doplnkovou literatúrou a internetom * práca vo dvojiciach |
| **I/2. Z údolí veľkých riek** | - diskusia  - motivačná metóda – problém ako motivácia  - kognitívne (výklad), rozprávanie  rozhovor | - písomné práce žiakov   * analýza obrazových prameňov * samostatná práca žiakov * frontálne vyučovanie |
| **I/3. Stopy antiky** | - projektová metóda  - výklad učiteľa  - rozprávanie  - rozhovor  - brainstorming  - vytvorenie mentálnej mapy | * frontálne, skupinové a individuálne metódy * samostatná práca s knihou, s historickými prameňmi * práca s časovou osou |
| **I/4. Stopy stredoveku** | - práca s učebnicou  - diskusia  - rozhovor, rozprávanie  - brainstorming  - skupinová práca | * práca vo dvojiciach * samostatná práca * individuálna a skupinová práca * frontálne vyučovanie |
| I/5. Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline | - brainstorming  - kooperatívne vyučovanie  - riadený rozhovor  - motivačná metóda – problém ako motivácia  - získavanie informácií | * frontálne vyučovanie * tímová práca * prezentácie * práca s dejepisnou mapou |
| **I/6. Uhorské kráľovstvo** | * - motivačná metóda – problém ako motivácia * reproduktívna metóda – riadený rozhovor * heuristická metóda – rozhovor, riešenie úloh * výklad učiteľa * skupinová práca | * frontálne vyučovanie * analýza písomných prameňov * vypracovanie referátov * používanie dennej, periodickej a odbornej tlače * učelný výber TV relácie |
| **II/1. Odkaz z novoveku** | * - motivačná metóda – problém ako motivácia * reproduktívna metóda – riadený rozhovor * heuristická metóda – rozhovor, riešenie úloh * výklad učiteľa * skupinová práca | * frontálne vyučovanie * analýza písomných prameňov * vypracovanie referátov * používanie dennej, periodickej a odbornej tlače * učelný výber TV relácie |
| **II/2. Fenomény**  **novovekého sveta** | * výklad učiteľa * heuristická metóda – rozhovor, riešenie úloh * expozičná metóda– projekt * brainstorming * získanie informácií | * frontálne vyučovanie * práca s učebnicou * individuálna práca * skupinová práca * práca vo dvojiciach * práca s dejepisnou mapou |
| **II/3. Habsburská monarchia v novoveku** | * výklad učiteľa * motivačná metóda – problém ako motivácia * kooperatívne vyučovanie * participatívne metódy ( dialóg, diskusia, situačné a inscenačné metódy) | * frontálne vyučovanie * práca s učebnicou a inou odbornou literatúrou * individuálna práca * skupinová práca * práca vo dvojiciach |
| **II/4. Zrod modernej doby a nacionalizmus** | * riadený rozhovor * projektová metóda * práca s učebnicou * diskusia * brainstorming * skupinová práca | * práca vo dvojiciach * samostatná práca žiakov * prezentácie * frontálne vyučovanie * analýza prameňov |
| **II/5. Európska expanzia 1492-1914** | * rozprávanie * demonštračná metóda * participatívne metódy ( dialóg, diskusia, situačné a inscenačné metódy) * kooperatívne vyučovanie * brainstorming * metóda hostiteľa | * práca s učebnicou * individuálna práca * skupinová práca, * písomné práce žiakov * používanie rôzných prameňov * frontálnevyučovanie |
| **III/1. Na ceste k prvej svetovej vojne** | * výklad učiteľa * skupinová práca * projektová metóda * heuristická – rozhovor, riešenie úloh * získanie informácií | * práca s textom v učebnici * individuálna a skupinová práca * príprava žiakov na ústny alebo písomný prejav analyzovaním prameňov a odbornej literatúry |
| **III/2. Slováci v Rakúsko - Uhorsku** | * výklad učiteľa * motivačná metóda – problém ako motivácia * riadený rozhovor * skupinová práca * projektová metóda | * práca s učebnicou * individuálna práca * skupinová práca, * písomné práce žiakov * analýza prameňov * frontálne vyučovanie |
| **III./3. Prvá svetová vojna a vznik ČSR** | * heuristická metóda – rozhovor, riešenie úloh * deduktívne metódy * práca s učebnicou * brainstorming * výklad učiteľa: stanovanie problému na riešenie v oblasti uvedenej témy | * frontálne vyučovanie * práca s mapou * individuálna a skupinová práca |
| **III/4.Európa v medzivojnovom období** | * heuristická metóda – rozhovor, riešenie úloh * práca s učebnicou * výklad učiteľa: stanovanie problému na riešenie v oblasti uvedenej témy | * frontálne vyučovanie * práca s mapou a rôznými historickými prameňmi * individuálna a skupinová práca |
| **III/5. Druhá svetová vojna** | * heuristická – rozhovor, riešenie úloh * brainsorming * práca s učebnicou * kooperatívne vyučovanie | * práca vo dvojiciach * samostatná práca žiakov * tímová práca * frontálne vyučovanie |
| **III/6. Slovenský štát (1939 – 1945)** | * diskusia * rozprávanie * riadený rozhovor * riešenie problémov * výklad * analýza prameňov | * skupinová práca * prezentácie * beseda * práca s doplnkovou literatúrou a internetom * práca s dejepisnou mapou |
| **III/7. Československo za železnou oponou** | * heuristická metóda – riešenie úloh, rozprávanie * analýza prameňov * výklad učiteľa * kooperatívne vyučovanie * získavanie informácií | * práca s obrazovými, písomnými prameňmi * práca vo dvojiciach * frontálne vyučovanie * používanie odbornej literatúry |
| **III/8. Konflikt ideológií** | * rozprávanie * demonštračná metóda * participatívne metódy ( dialóg, diskusia, situačné a inscenačné metódy) * kooperatívne vyučovanie * brainstorming * metóda hostiteľa | * analýza prameňov a karikatúr * individuálna a skupinová práca * práca s dejepisnou mapou * frontálne vyučovanie * analýza odbornej literatúry |
| **III/8. Integrácia Európy** | * projektové metódy * skupinová práca * získavanie informácií * výklad * rozprávanie * rozhovor * riešenie úloh | * frontálne vyučovanie * analýza prameňov a karikatúr * skupinová a individuálna práca * beseda |
| **III./9. Slovensko po roku 1989** | * výklad učiteľa * motivačná metóda – problém ako motivácia * riadený rozhovor * skupinová práca * získavanie informácií | * práca vo dvojiciach * samostatná práca žiakov * tímová práca   frontálne vyučovanie |

**Učebné zdroje**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Odborná literatúra** | **Didaktická technika** | **Materiálové výučbové prostriedky** | | **Ďalšie zdroje** | |
| **I/1. Historikova dielňa** | L. Kovács- A.Simon: Dejepis 1., Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006.  Dejepisný atlas, Lilium Aurum, 2002. | Dataprojektor  Tabuľa  PC | Pracovné materialy pripravené učiteľom,  Časopisy, dejepisná mapa | | Internet,  Encyklopédie  Knihy  Kronika ľudstva  Biblia  Televízia  Monográfie,  Štúdie  Odborné časopisy (Historiká revue) | |
| **I/2. Z údolí veľkých riek** |
| **I/3. Stopy antiky** |
| **I/4. Stopy stredoveku** |
| **I/5. Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline** |
| **I/6. Uhorské kráľovstvo** |
| **II/1. Odkaz z novoveku** | J.Elek- L.Kovács-A.Simon: Dejepis 2., Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2007.  Dejepisný atlas, Lilium Aurum, 2002. | PC, Tabuľa, Dataprojektor | Pracovné materialy pripravené učiteľom, časopisy, dejepisná mapa a atlas | | Odborné časopisy  Internet  Čítanka  Historická mapa  Populárno-vedecká literatúra  Odborné knihy, Obrázky, fotografie  Rôzne druhy pramene | |
| **II/2. Habsburská monarchia v novoveku** |
| **II/3. Zrod modernej doby a nacionalizmus** |
| **II/5. Moderný slovenský národ** |
| **II/6. Európska expanzia 1492 - 1914** |
| **III/1. Na ceste k prvej svetovej vojne**  **III/2. Slováci v Rakúsko - Uhorsku**  **III/3.Prvá svetová vojna a vznik ČSR** | Dejepisný atlas, Lilium Aurum, 2002.  Történelmi atlasz, Cartographia tankönyvkiadó Kft., Bp. 2013 | Tabuľa  Dataprojektor  PC  Videotechnika  (Videofilm –1.svetová vojna) | denná tlač, časopisy, pracovné listy,  Pracovné materiály pripravené učiteľom, dejepisná mapa a atlas | |  | |
| **III/4. Európa v medzivojnovom období** | Internet  CD  Knižnica  Odborné časopisy  Čítanka  Historická mapa  Populárno-vedecká literatúra  Odborné knihy, Obrázky, fotografie  Rôzne druhy pramene |
| **III/5. Československo v medzivojnovom období** | Dataprojektor  Tabuľa  PC  Videotechnika | | Pracovné materialy pripravené učiteľom, časopisy, dejepisná mapa a atlas |
| **III/6. Druhá svetová vojna** |
| **III/7. Slovenský štát (1939 – 1945)** |
| **III/8. Československo za železnou oponou** |
| **III/9. Konflikt ideológií** |

**Hodnotenie a klasifikácia**

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách v každom vzdelávacom výstupe. Cieľom hodnotenia je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a aké pokroky naopak dosiahol. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce. Hodnotenie žiakov ako nevyhnutná súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu má motivačnú, informatívnu, komparatívnu a korekčnú funkciu.

Cieľom je ohodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami. Hodnotenie žiaka sa vykonáva klasifikáciou podľa **Metodického pokynu č.21/2011** **na hodnotenie žiakov strednej školy.** Hodnotiť sa bude známkou. Výsledky klasifikácie sa vyjadria piatimi stupňami: 1 – výborný, 2 – chválitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný, 5 - nedostatočný.

Písomné práce budú hodnotené podľa stupnice:

100 % - 90 % - 1

89 % - 75 % - 2

74 % - 60 % - 3

59 %- 40 % - 4

1. - 0% - 5

Vo výchovno-vzdelávacom procese sa bude uskutočňovať **priebežná a súhrnná klasifikácia** žiaka. Priebežná klasifikácia sa uplatňuje pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka. Súhrnná klasifikácia sa vykonáva na konci každého polroka.

* **priebežné hodnotenie** v predmete sa bude uskutočňovať pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka na vyučovacích hodinách a bude mať hlavne motivačný charakter; učiteľ bude zohľadňovať vekové a individuálne osobitosti žiaka a prihliadať na jeho momentálnu psychickú i fyzickú disponovanosť,
* **súhrnné hodnotenie** žiaka v predmete sa bude uskutočňovať na konci prvého polroka a druhého polroka v školskom roku a má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň jeho vedomostí, zručností a návykov vo vyučovacom predmete.

V procese hodnotenia bude učiteľ uplatňovať primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektovať práva dieťaťa a humánne sa správať voči žiakovi. Predmetom hodnotenia budú najmä učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol v predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách, osvojené kľúčové kompetencie, ako aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať a správanie žiaka podľa školského poriadku.

**Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov a správania žiaka získa učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:**

* sústavné diagnostické pozorovanie žiaka,
* sústavné sledovanie výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
* rôzne druhy skúšok (písomné, ústne), didaktické testy,
* analýza výsledkov rôznych činností žiaka,
* konzultácie s ostatnými pedagogickými zamestnancami a podľa potreby s odbornými zamestnancami zariadenia výchovného poradenstva a prevencie.

Žiak bude z predmetu skúšaný **ústne** najmenej **raz** v polročnom hodnotiacom období a **písomne** najmenej **dvakrát** v polročnom hodnotiacom období. Žiak vytvorí minimálne **jeden projekt** za polročné hodnotiace obdobie. Učiteľ oznámi žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď. Výsledky hodnotenia písomných činností oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 14 dní. Druhy skúšok rozvrhne učiteľ rovnomerne na celý školský rok, aby zabránil preťažovaniu žiaka.

**Podkladom pre celkové hodnotenie vyučovacieho predmetu budú:**

* známka za ústnu odpoveď,
* známky za rôzne písomné druhy skúšok, didaktické testy, projekt
* posúdenie prejavov žiaka.

**Obsah vzdelávania (učivo)**

Príloha č.1: Obsah vzdelávania

Príloha č.2: Časovo – tematický plán